



## ARTICLE DU VERSOIX-REGION

AVRIL 2006, n° 159

### Rencontre avec Sara H.

En collaboration avec la galerie **ART & CADRE**, la Bibliothèque communale met en lumière l'art de la sculpture et présente une jeune artiste.

**Sara H.**, née en 1968, est entièrement autodidacte ; elle rayonne dans son activité et nous offre un monde de statues oniriques pleine de grâce : nous pouvons découvrir l'œuvre sur le site [www.sarah.ch](http://www.sarah.ch). Elle a publié également un livre de conte « Légende d'automne », momentanément épuisé, en réédition et bientôt disponible à la bibliothèque.

Nous l'avons rencontrée lors de l'exposition de son mari à Versoix « Mise en briques » : peintures et sculptures ; voir aussi [www.delaperouze.ch](http://www.delaperouze.ch).

A Yverdon, ces deux artistes concilient avec bonheur création et vie itinérante due aux expositions (Suisse, France, Etats-Unis...).

Sara H. s'est prêtée volontiers à ce jeu de questions :

**De quelle ambiance avez-vous besoin pour créer ?**

« C'est tout le temps là. Les idées fleurissent quand on regarde et ça vient tout seul. J'ai conscience que ce n'est pas le cas de tous. Cela a toujours été très naturel pour moi ».

**Quelles sont vos sources d'inspiration ?**

« Le monde, les gens, la nature, la musique... et la vie. Avec les yeux ouverts, les sources sont nombreuses ».

**Vous exprimez votre talent avec plusieurs moyens d'expressions (dessin, sculpture, écriture d'un conte avec illustration...). Comment choisissez-vous l'un plutôt que l'autre ?**

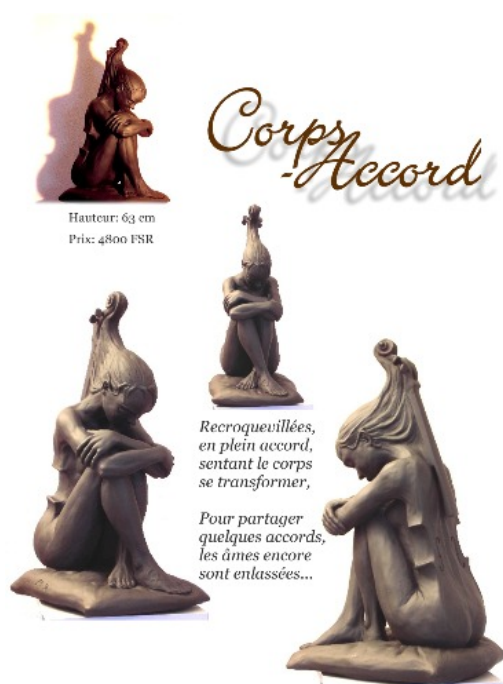
« Tout d'abord, il y a eu la musique mais je ne pouvais pas m'y consacrer assez... La chose principale pour moi, c'est la sculpture, c'est la création la plus complète : pour les yeux, pour les mains. Quant au conte que j'ai écrit, non seulement j'ai fait les illustrations mais également deux sculptures comme en prolongement des personnages. Je ne réfléchis pas. J'ai l'idée de faire peut-être un livre en bronze avec l'écriture braille et à côté les sujets du livre sculptés ».

**Quelles sont vos lectures préférées ?**

« La poésie... J'aime aussi les gros livres illustrés dont ceux spécialement sur la sculpture. J'adore les livres sur la mythologie celtique ».

**Adolescente, à quoi rêviez-vous ? Etiez-vous déjà dans une démarche de création ?**

« Enfant déjà, je rêvais d'être sculpteur... Mes parents avaient beaucoup d'imagination et m'ont ouvert la porte. On faisait de la musique en famille, ma sœur dansait. Nous n'avions pas la télévision ».



Spontanée et généreuse, prônant avec le sourire que l'art est une occasion de partage et de rencontre, Sara H. montrera concrètement son savoir-faire sur le plan de sa technique et des matériaux utilisés lors du **vernissage** de l'exposition qui aura lieu à :

la Galerie ART & CADRE  
Place Charles-David 1  
à Versoix  
le jeudi 4 mai 2006  
de 19h. à 21h.  
Durée de l'exposition : du 4 au 31 mai 2006

Nous vous convions tous à cette **démonstration** publique afin de découvrir la face cachée du métier de sculpteur. Ce moment sera agrémenté par quelques morceaux de violon joué par le fils de l'artiste.

A votre disposition, à la bibliothèque :  
73.02 - Le guide complet de la sculpture : techniques et matériaux. – Asnière :  
Ulisse Editions, 1992. (31637)

Anne-Marie COMINETTI

Mardi 15h30-18h30    Mercredi 10h-12h 14h-17h  
Jeudi 17h30-19h30    Samedi 10h-12h  
Rampe de la Gare 2 – CH –1290 Versoix tél. 022 775 66 80 – fax : 022 755 34 48  
**Accès Internet gratuit sur réservation** – [bibliotheque@versoix.ch](mailto:bibliotheque@versoix.ch) [www.biblio-versoix.ch](http://www.biblio-versoix.ch)