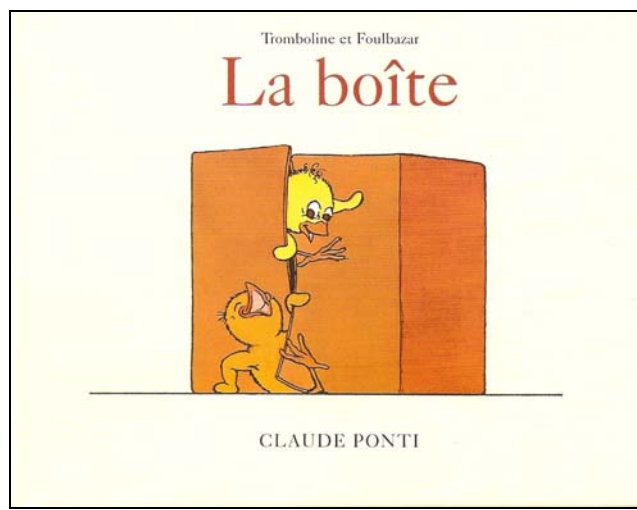


## RAPPORT D'ACTIVITES 2008

### Sommaire

Nouvelles acquisitions p.1. - Le prêt p. 2. - Inscriptions et cotisations p. 3. - Animations p. 3-6  
- Informatique imprimante p. 6. - Travail diplôme p. 7. - Formation continue p. 8. - Vision du futur p. 9. - Conclusion p. 9. - Fin de « La boîte » et Table des annexes p. 10. - Annexes : p. 1-12.



### 1. NOUVELLES ACQUISITIONS

La Bibliothèque s'est enrichie de **1.750 livres et revues (plus de 95 par rapport à 2007)**, dont **30 multi-média**, à partir de **62 propositions d'achats** (11 ont été refusées); parmi ces documents, **358** sont des **dons (plus de 115)**, 37 ont été reliés par un **relieur professionnel**, **284** par Anne-Marie Cominetti : **30 livres consolidés** (ce qui est un gros travail) et **254** petites réparations (annexes p. 1-3).

Ces **1.750 documents** se répartissent ainsi :

- **850 documents** pour le secteur **jeune (J)**
- **846 documents** pour le secteur **adulte (A)**.

Face au vieillissement du fonds et au manque de place, le **désherbage** a été poursuivi, particulièrement dans le secteur géographie adulte ; ce sont **1'442 documents** qui ont été supprimés (1'072 chez les adultes et 370 chez les jeunes, statistique p. 4).

Nous devons considérer le **secteur des revues** qui, chaque année, voit les anciens numéros éliminés (507 chez les adultes et 185 chez les jeunes) ; ainsi, en les soustrayant des premiers totaux, nous arrivons à **565 documents supprimés chez les adultes et 185 chez les jeunes**.

Suite à un don de revues reçu en **anglais** qui a été très apprécié par le public la Bibliothèque a décidé de s'abonner à la revue **Good Housekeeping** qui s'adresse au public adulte et la revue **Storybox** (l'équivalent des « Belles histoires » en français) à l'intention des enfants.

### **Secteur anglais**

Le secteur anglais s'est enrichi de **125** livres dont 53 pour la section jeunesse et 72, principalement des romans, pour la section adulte.

## 2. LE PRET

Nous avons prêté **38.276 documents** (+ 1.956) à **9.421 usagers** (+ 421) (statistique p. 5). **L'augmentation du prêt** continue dans le nombre de prêts et le nombre d'usagers, avec toujours le secteur jeunesse en force :

- le secteur **adulte** : + **699 documents empruntés**
- le secteur **jeune** : + **1.257 documents empruntés.**

Les **prêts manuels** sont des documents ni catalogués, ni équipés, que nous laissons sortir ainsi (statistiques p. 6) ; ce sont principalement des revues anglaises reçues en don et des livres qui viennent de la Bibliothèque de Chambésy : **40 livres de Chambésy** mis à la disposition de nos usagers et **37 livres prêtés** aux lecteurs de Chambésy. Chaleureux merci à notre collègue Patrizia Nascivera qui fait la « factrice » !

Les **prêts par catégorie d'âge** montrent combien le secteur « jeune » est présent (10.559 prêts), suivi par le secteur « enfant » (8.548 prêts) ; les secteurs « bébé » (2.918 prêts) et « adolescent » (2.159) se suivent et ont augmentés par rapport à 2007 : **+ 491 pour les bébés** et **+ 1.407 pour les ados**. La création d'un secteur adolescents (voir p 8 Travail de diplôme) répond bien à un besoin qui est visible dans ces 1.407 prêts.

Parmi nos sections de livres en langues étrangères c'est le secteur **anglais** qui a été le plus fréquenté avec **2.631 prêts**(annexe p.6).

### Bibliomédia

Les 120 livres de **Bibliomédia** (BD adultes, romans en allemand, en anglais et en espagnol) ont suscité **492 prêts** à **233 usagers** (annexe p. 7); ce sont les BD qui remportent le plus de succès.

Nous maintenons notre contrat « de location » qui nous permet de proposer à notre public une nouvelle sélection dans chaque catégorie plusieurs fois par année.

Les **livres accompagnés d'un CD ou d'un DVD** ont permis **495 prêts** (soit + 158 qu'en 2007), ce qui représente 1/3 supplémentaires ; parmi ces 495 prêts, **84 concerne les documentaires jeunesse avec DVD** (annexe p. 7).

A la demande de lecteurs, nous avons été chercher **103 livres du secteur adulte au dépôt de la Fivéac** ; ceci atteste que les classiques sont encore lus, que nous avons à les conserver (annexe p. 7).

### Rappels et réservations

**356 avis de rappels** (228 par courrier postal et **128 par email**) pour 1.238 documents ont été envoyés, et **190 réservations** (89 lettres et **101 emails**). La **diminution des rappels** nous satisfait (- 227 rappels) et l'utilisation de l'**email continue à progresser**, particulièrement pour les réservations (annexe p. 8).

### Visites de classes

La Bibliothèque a accueilli, de janvier à décembre, **67 groupes d'enfants** : des classes des écoles enfantines et primaires (de la 1<sup>ère</sup> E à la 5<sup>e</sup> P), Fleurimage, Les Mouflets, Eole, La Maison Bleue et le Parascolaires de Lachenal. Françoise Wicht s'est rendue régulièrement à Ami-Argand pour raconter et lire des histoires. Un moment de lecture (album, kamishibai, conte) est offert,

suivi de la découverte de la Bibliothèques et des livres.

Anne-Marie Cominetti et Patrizia Nascivera ont reçu chaque mois une classe de 1<sup>E</sup> pendant l'année scolaire ; Françoise Wicht a assumé les autres accueils de classes.

### 3. INSCRIPTIONS ET COTISATION

**214 nouvelles inscriptions**, dont **45** concernant des personnes n'habitant pas Versoix (nommées « hors commune »).

Parmi les lecteurs habitant « **hors commune** », **110** ont payé la cotisation de Frs 30.--, constituant la somme de Frs 3.300.—.

### 4. ANIMATIONS

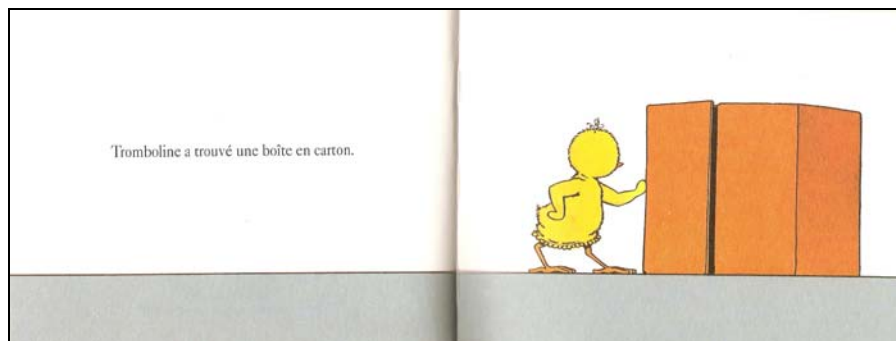
Le budget animation de Frs 4.000.- (augmenté de Frs 1'000.-) a permis des animations plus conséquentes (détails en annexes p. 10-12) :

- *pour les adultes* : trois **animations en soirée**, dont la participation à la « **Semaine polonaise** » et une **après-midi littéraire** au sein d'Expo08, filmée par TéléVersoix

- *pour les jeunes* :

- six «**Bébé bouquine !**»
- deux moments de **conte**
- la participation à la « **Semaine du livre de la petite enfance** »,
- une nouveauté : un **atelier de scrapbooking** animé par le magasin Scraphorizon
- une rencontre à la **Résidence Bon-Séjour autour du prix Chronos**
- **l'initiation à l'art** avec l'exposition de « **Marcel le Singe** »
- le **calendrier de l'Avent** durant le mois de décembre.
- **venue d'EXEM** à l'occasion du travail de diplôme de Mlle Anne-Valérie

CRETTENAND



Ces nombreuses animations, sortant de l'habituel, méritent que nous nous y arrêtons :  
**Semaine du livre de la petite enfance** : « **Au delà des nuages, au rythme des pages** »

Nous avons participé avec Les Mouflets, Fleurimage et Les Supernounous à la mise sur pied d'une semaine du livre de la petite enfance à Versoix du 19 au 24 mai (programme complet annexe p. 12).

Le but de toute l'équipe était d'offrir toutes ces activités aux enfants des institutions.

La Bibliothèque a pris en charge la conférence du lundi soir sur « **La lecture émergente** » animée par Mmes E. Navarro (éducatrice aux Mouflets) et C. Gamba (enseignante EEJE), doctorantes qui ont

parlé des applications concrètes de la mise en contact du livre avec les tout-petits (1 à 4 ans), attestant de son importance fondamentale. Françoise a raconté des histoires au kamishibai pour les tout-tout petits (1 à 2 ans) le mercredi matin (c'était une première, finalement très positive !).

La « **chenille** » remplie de livres, venant de l'ISJM à Lausanne, a passé dans chaque institution ainsi que chez nous. Les enfants ont aimé retrouver des livres connus dans des lieux différents. La fréquentation du mercredi a été moyenne, les moments vécus appréciés.

De grands efforts ont été fournis par toutes, conscientes de la nécessité de continuer l'an prochain en ouvrant ce programme au public et en le préparant aussi en version anglaise.

### « **Semaine polonaise** »

Le Patrimoine nous a sollicitées pour participer activement à sa Semaine polonaise. La maison d'édition polonaise **Noir sur Blanc** a été présente pendant toute la semaine à la maison du Patrimoine ainsi que le lundi soir en vendant des livres en français et en polonais. Lundi soir, Monsieur Michel Rosset, fils de Madame Anna SZATKOWSKA, nous a parlé du livre de sa mère « **La maison brûlée** », accompagné de nombreuses documents iconographiques, en la présence de Madame Véra Michalski, éditrice des Ed. Noir sur Blanc. De nombreux polonais ont partagé l'**agape polonaise** constituée de **sernik** (gâteau au fromage) et de **szarlotka** (gâteau aux pommes).

### « **Après-midi littéraire** »

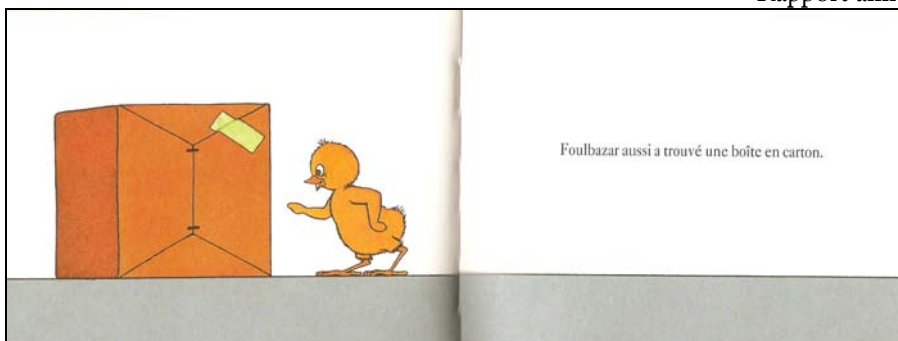
En collaboration avec Expo08, **douze écrivains** locaux ont été réunis le samedi 1<sup>er</sup> novembre de 14h à 18h à la Salle Adrien-Lachenal ; un document présentant chaque participant et ses œuvres a été réalisé et exposé le jour même. Mme Monique Janvier a animé à deux reprises un moment d'**atelier d'écriture**.

De nombreux visiteurs ont pu faire connaissance de ces écrivains et acheter leurs livres. Madame Chantal Crétard, libraire de « Il était une fois », vendait ses livres et a constitué un rayon dans sa librairie avec les livres des auteurs réunis ce jour. Un apéritif copieux a terminé cette rencontre. Des reflets de cette après-midi ont été transmis sur **TéléVersoix**.

### « **Bébé bouquine !** » et deux moments de conte

Nous avons continué nos rencontres **mensuelles du samedi matin pour les tout-petits**; nous retrouvons régulièrement certaines familles, ainsi que des nouvelles. Nous observons des changements notoires chez les enfants qui deviennent plus familiers et intéressés par les livres, créant des liens avec nous les bibliothécaires.

Toujours dans cette optique de sensibiliser les tout-petits aux livres dès leur petite enfance, les deux moments de conte ont été organisés pour les **deux ans et plus !** Deux conteuses, accompagnées de chansons et de musique, ont charmé une assemblée fournie, avec la présence d'enfants des Moufflets.



« **Prix Chronos** » organisé par **Pro Senectute** pour les jeunes et les aînés

Une année avec une participation moins importante (35 jurés, 28 juniors et 7 aînés), mais un vécu particulièrement intense. Le prix est revenu à **Roland GODEL**, un écrivain genevois, pour « **Les petits secrets de la Pension Mimosas : Antoine chez les mamies** », illustré d'une aquarelle d'André Paul, paru à Yens sur Morges chez Cabédita en 2006. L'action du livre se déroulant dans une résidence de personnes âgées, nous avons pris contact avec les animateurs de la Résidence Bon-Séjour pour organiser la remise du prix chez eux, ceci afin que les jeunes soient en contact des aînés et découvrent concrètement un EMS. Rencontre qui nous a demandé une fine préparation et le montage d'un power point du livre « Les vieux enfants » écrit par Elisabeth Brami et illustré par Yan Nascimbene. Un article dans le Versoix-Région a relaté ce temps fort pour chacun qui nous a marqué par l'authenticité des partages ! Une réussite qui nous touche, car établir des contacts avec des aînés demande un certain art dont nous n'étions pas familières.

### Initiation à l'art par la conteuse **Isabelle Jacquemain**

Nous avons accueilli **6 classes** (du niveau de 2e enfantine jusqu'en 6e primaire) sur 2 jours, les 30 et 31 octobre, en présence d'Isabelle Jacquemain, conteuse. L'exposition des reproductions des vrais tableaux de musée en lien avec les rêves de Marcel a pris place dans le coin de la salle de lecture pour adultes.

Notre conteuse a su marquer l'intérêt des petits comme des grands à travers le personnage de « **Marcel le singe** », créé par **Anthony Browne**. « Marcel » est devenu vite familier et très aimé des enfants qui ont pu s'identifier aisément. Ceci a incité à relire ou à découvrir toute la série des albums de Marcel, qui ensuite ont été particulièrement empruntés.

Les bibliothécaires ont repris le récit de Marcel pour **3 classes** durant le mois de novembre. La qualité de cette présentation du travail d'Anthony Browne a été relevée par tous les adultes invités et les enfants ont toujours réagi spontanément et ludiquement au jeu « d'apprendre à regarder ». Jusqu'en décembre, les bibliothécaires ont invité les lecteurs ou parents revenus avec les enfants à musarder du côté de l'exposition. Un samedi matin, une élève a entraîné toute sa famille à découvrir cette exposition, qui a reçu des nombreux échos favorables et enthousiastes.

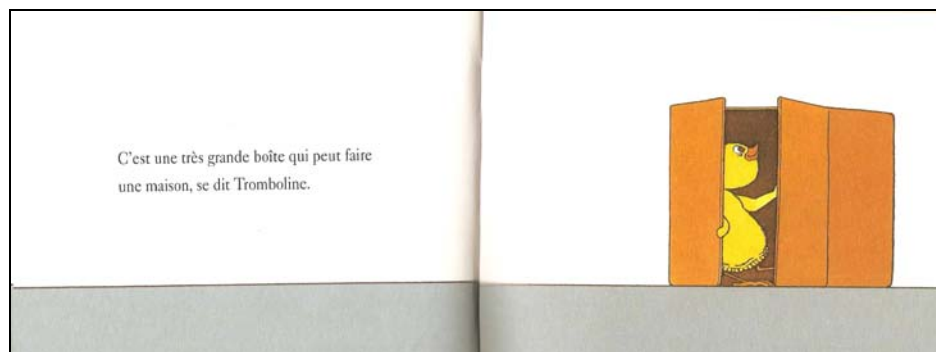
### Calendrier de l'Avent

Chaque jour d'ouverture, les bibliothécaires ont lu une histoire en lien avec l'Avent et Noël ; les livres étaient emballés et les enfants, selon un rituel, cherchaient celui qui correspondaient à celui du jour.

Ces moments ont été, pour nous bibliothécaires, l'occasion de prendre de l'assurance et de la confiance dans l'improvisation en complétant notre lecture par d'autres albums, et aussi de créer des

liens privilégiés grâce aux échanges qui ont suivis. Plusieurs enfants sont revenus régulièrement accompagnés.

Cette expérience est une invitation à nous sentir libres tout au long de l'année pour proposer une lecture selon les circonstances du moment.



### « Livres en liberté »

Les bibliothécaires ont continué à déposer des livres au coin des rues (une trentaine de livres pour adultes), particulièrement autour de la gare, pour promouvoir la lecture à la belle saison.

Pour la deuxième année, une antenne était ouverte à **la piscine**. En accord avec le responsable Philippe Rossi, une quarantaine de bandes dessinées, ainsi que quelques livres pour les adultes, ont été déposés et récupérés en fin de saison. L'auto-gestion semble avoir bien fonctionné sous l'œil bienveillant des gardiens.

### LAB-ELLE (section jeune)

LAB-ELLE est un label destiné à **promouvoir les ouvrages de littérature enfantine "attentifs aux potentiel féminins"**. L'association LAB-ELLE sélectionne des ouvrages qui offrent des représentations de filles, de garçons, d'hommes et de femmes dans un éventail de rôles, d'activités, de sentiments non cloisonnés par les stéréotypes. La Bibliothèque s'est enrichie de **cinq nouveaux titres**, constituant un fonds de **22 livres labellisés**.

### « Lettres Frontière » (section adulte)

« Lettres Frontière » est un réseau transfrontalier entre Suisse romande et Rhône-Alpes qui présente une sélection annuelle de dix livres, écrits par cinq auteurs suisses et cinq auteurs français ; la Bibliothèque, pour la cinquième fois, a acheté les dix titres de la sélection.

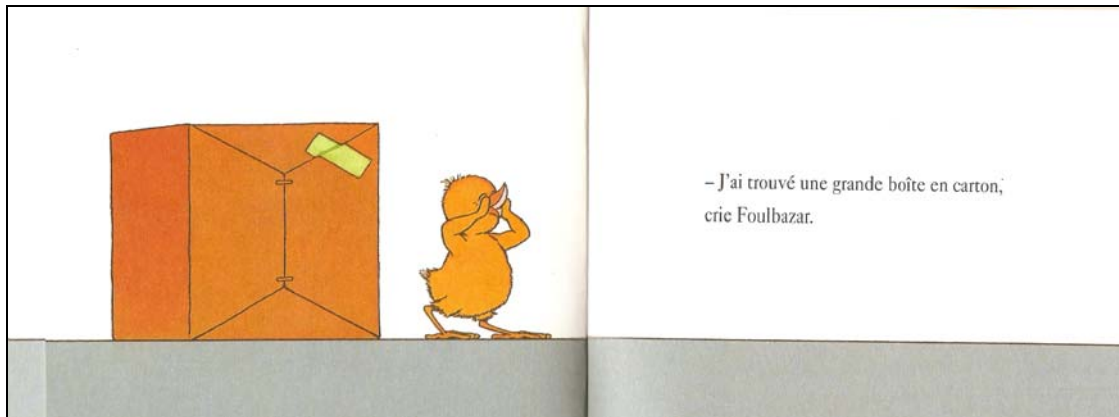
Le livre qui a remporté le prix « coup de cœur » est « **La vallée de la jeunesse** », écrit par un auteur lausannois du nom d'**Eugène**. Nos lecteurs apprécient ce choix (statistique p. 8).

Néanmoins, il semble que le défi de lire dix livres imposés de juillet à début novembre ne réponde pas aux disponibilités des lecteurs. Il est envisagé, pour l'an prochain, de ne plus être une antenne de Lettres Frontière ; Genève et Divonnes sont dans le réseau et les personnes intéressées pourront s'y adresser.

### Journée mondiale du livre du 23 avril

Nous avons participé à cette journée mondiale du livre sous le thème de « **Lire, c'est voyager** » grâce aux nombreuses brochures reçues gratuitement présentant un texte inédit de **Nicolas Bouvier** « **Sur les routes du Pakistan, la descente vers l'Inde** » ; nous l'avons offert à

tous nos usagers à la Bibliothèque. Françoise Wicht s'est aussi rendue le matin et le soir à la gare pour le remettre aux voyageurs du jour.



### Articles dans le VersoixRégion

Dans chaque numéro un article a été publié présentant livres (Eric-Emmanuel Schmitt, Agatha Kristoff), conférences (Soirée Kousmine, soirée polonaise, atelier d'écriture animé par Monique Janvier), animations (Bébé bouquine !, Chronos à la Résidence, Exem, initiation à l'art avec Marcel le singe) et la nouvelle rubrique créée par Anne-Marie Cominetti « **A la rencontre de nos lecteurs** » (MM. Jean-Maurice BLOCH, Anne-Laurence LACROIX et Monique MEYER). Nous regrettons la disparition du Mémento qui était un moyen de promotion efficace pour nos nouveautés.

### 5. INFORMATIQUE IMPRIMANTE

**Consultation gratuite du PC Internet sur place** : 303 adultes et 95 jeunes ont consulté notre service d'accès, correspondant à **194 heures** de consultation.

Deux **PC neufs** ont été installés, ainsi qu'une **étiqueteuse P-touch**. Cette étiqueteuse permet de faire les côtes d'une manière rapide, propre et efficace. Cet achat facilite grandement notre travail dans l'équipement de livres.

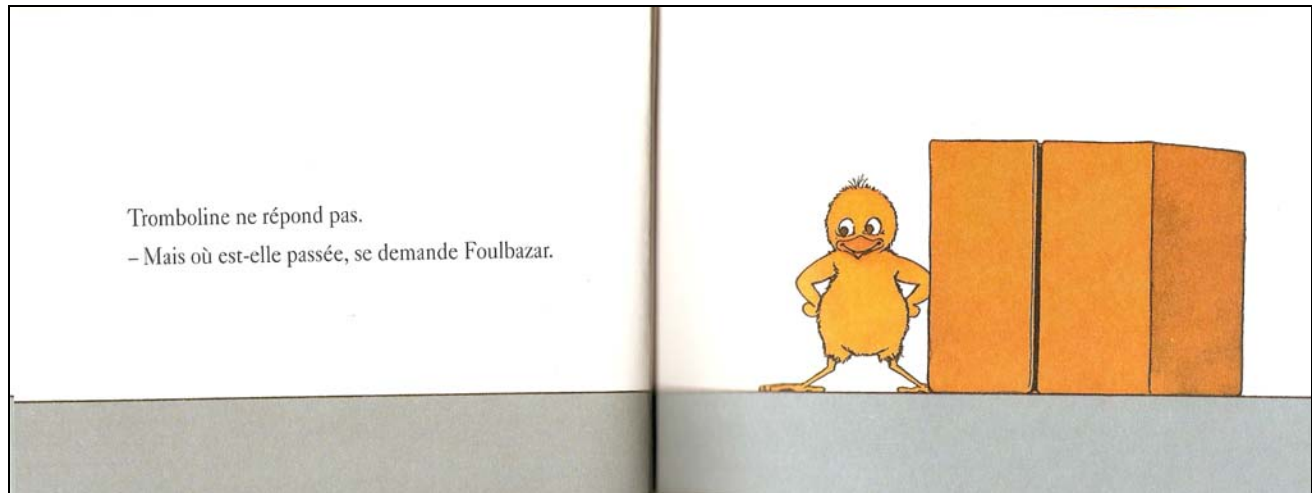
Une nouvelle **imprimante couleur - fax - scanner** - a été mise à notre disposition (format A4) et nous en sommes très satisfaites.

### 6. TRAVAIL DE DIPLOME

Mademoiselle Anne-Valérie Crettenand, étudiante bibliothécaire versoisienne, a réalisé son travail de diplôme chez nous, ayant comme sujet « **Etude des critères de choix pour la réorganisation et l'acquisition de bandes dessinées et mangas dans le secteur jeunesse** ». Ce travail a demandé la rédaction d'une liste de critères de choix pour les bandes dessinées et mangas, par type de public et par catégorie d'âge. Ceci a permis de réorganiser le fonds jeunes et adultes, et de créer celui des adolescents (tri, sélection, désherbage) en déterminant un lieu spécifique. Des concepts de valorisation ont été imaginés, un tourniquet à BD, des bd et mangas achetés.

Ceci a été un grand et long travail qu'Anne-Valérie a effectué avec vaillance, accompagné

par toute notre équipe. Pour créer de la place, le secteur des encyclopédies adultes a été desherbé et certains livres transférés à la Fivéac.



Le point d'orgue : **EXEM**, graphiste et bédéiste genevois, est venu présenter ses techniques de travail et ses œuvres le samedi 11 octobre de 15h à 16h30. En petit comité, nous avons vécu une après-midi **passionnante et passionnée**, qui s'est prolongée jusqu'à 19h. Exem est généreux de son art, de son temps et de sa passion. Nous espérons l'accueillir une fois à Versoix avec honneur, exposant son œuvre si riche dans le détail, l'humour et la qualité.

Malgré une **publicité** ciblée (Parlement des Jeunes, professeurs de dessins du Collège des Colombières, Rados, etc.), nous n'avons pas eu l'écho espéré.

Nous tenons à remercier vivement Anne-Valérie qui s'est lancée dans une entreprise en pays inconnu, qui a fait preuve de persévérance et d'intérêt, montrant son enthousiasme, allant visiter d'autres lieux, rapportant de photographies et d'informations, étudiant les bd, les mangas et le monde des adolescents.

Son travail nous a permis de nous arrêter avec elle pour l'accompagner dans l'élaboration de son travail. Ceci a aussi demandé un investissement en disponibilité et suivi pour Françoise Wicht.

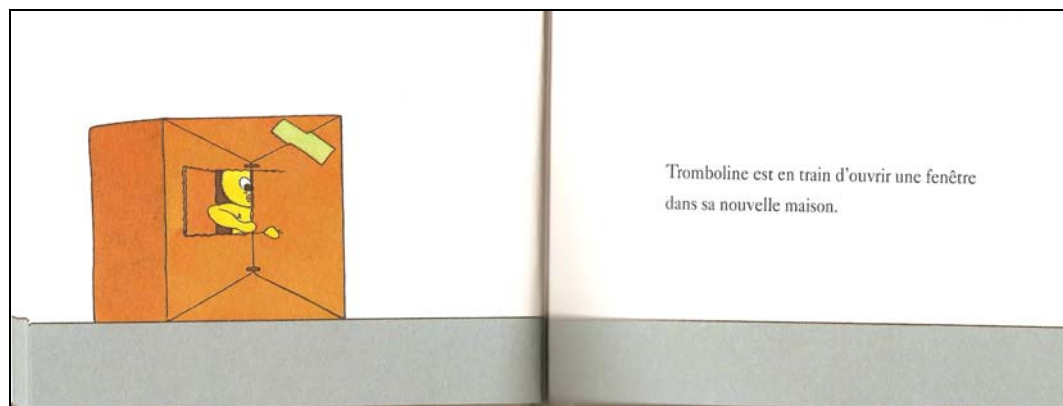
Nous espérons que d'autres bibliothèques trouveront un intérêt pour ce thème, peu traité, que sont les bd et les mangas pour les adolescents.

La rédaction de ce travail de diplôme est une source de renseignements utiles qui va nous accompagner pour continuer à développer ce secteur (entre autre, au moyen d'une liste de bd et mangas à acquérir).

## 7. FORMATION CONTINUE

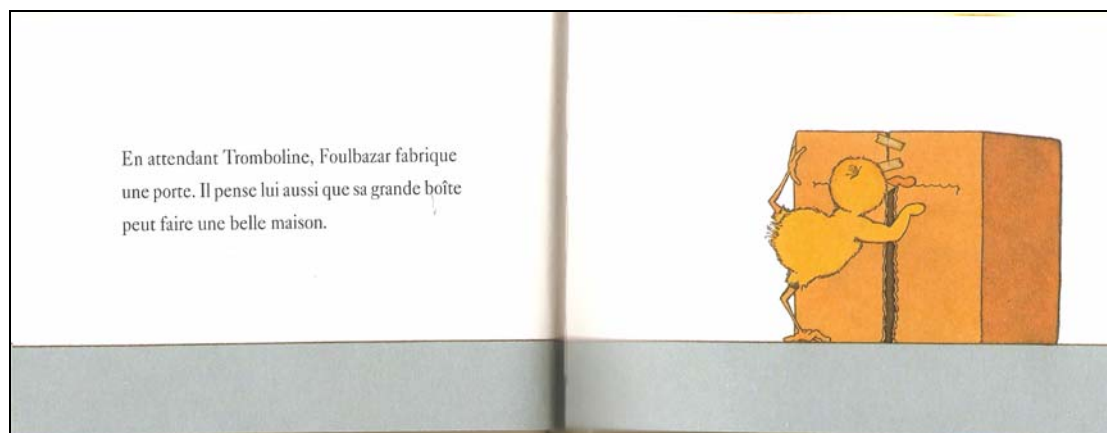
Dans le cadre des **Bébé Bouquine !** qui ont lieu une fois par mois à la Bibliothèque :  
- **Patrizia Nascivera** a souhaité suivre la formation « **Né pour lire** » : **penser, mettre en place et animer des rencontres avec les tout-petits et leur famille en bibliothèque** », donnée par Mme Nathalie Athlan, spécialiste en la matière, chez Bibliomédia à Lausanne les 16 et 17 septembre.

Les bébés dès 9 mois sont déjà concernés : comment éveiller un comportement de lecteur chez les tout-petits ? Comment l'ouvrir au langage et partage du récit ? Comment transmettre l'envie de lire aux parents ? Comment organiser ces rencontres parents/enfants en bibliothèque ? Autant de questions que les deux jours de cours denses et très riches lui ont permis d'aborder et d'explorer.



- **Anne-Marie Cominetti** a suivi « Lire aux tout-petits, lire avec des tout-petits : et si on essayait ? », trois journées données par Nathalie Athlan, au CEFOC (Centre d'études et de formation continue) à Genève, les 18 et 19 février ainsi que le 18 mars. Le but du cours est l'enjeu de la lecture auprès des enfants qui ont peu accès aux livres dans les milieux qu'ils fréquentent avant l'école. Tous les aspects de la question ont été abordés par rapport au développement du bébé et de l'enfant.

Anne-Marie Cominetti et Patrizia Nascivera se sont formées au « **kamishibai, support de conte : théorie et ateliers** » (au CREDE à Lausanne, donné par Corinne Rochat, le mercredi 3 septembre de 17h à 20h). Un petit tour d'horizon a été fait sur l'origine de la pratique en Suisse et les différents éditeurs et fournisseurs spécialisés dans les histoires kamishibai. Plusieurs kamishibai japonais ont été présentés et la soirée s'est terminée avec des exercices pratiques de lecture en petits groupes pour se familiariser avec la technique.



## 8. VISIONS SUR LE FUTUR

Nous sommes allés visiter la **Médiathèque de Divonne** le vendredi 14 novembre au matin . Cédric Lambert, Serge Pellaton, Alfred Trummer, Pascal Clément ainsi que les trois bibliothécaires

ont été reçus par la responsable de la Médiathèque, Madame Christel Coquillau, et la déléguée à la culture du Conseil municipal, Madame Nathalie Frank. Les locaux récents (2005) et situés sur deux étages ont un taux d'activité comparable à celui de Versoix.

Cette visite et les échanges qui en ont résulté nourrissent notre réflexion quant à la place à accorder au projet Versoix-Centre. Les bibliothécaires se réjouissent d'apporter « leur pierre » aux discussions afin d'être toujours plus proches des souhaits et des besoins des Versois.

## 9. CONCLUSION

L'activité de la Bibliothèque montre une **progression de fréquentation et d'emprunts**, ce qui est réjouissant. La demande de **livres avec CD et DVD** est forte et le fonds riche en histoires **kamishibai (46)** reçoit un écho très favorable auprès du public.

Le travail de diplôme de Mlle Anne-Valérie Crettenand a permis la création d'**un secteur pour adolescents**.

Les **animations ont été le point fort** de l'année 2008 avec **plusieurs collaborations** (Résidence Bon-Séjour, Patrimoine, Expo08) et la participation active à la **Semaine du livre de la petite enfance**, les « Bébé bouquine ! » et les formations personnelles suivies.



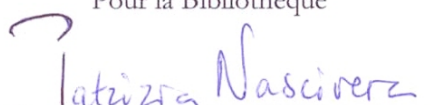
Avec la conscience de l'importance de la place que la Bibliothèque occupe au sein de la Ville, nous souhaitons que le **projet de Versoix-Centre se réalise** pour lui permettre :

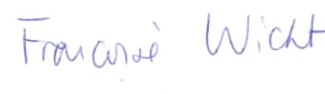
- de continuer à développer ses services,
- d'étendre ses heures d'ouverture,
- de répondre à ses nombreux besoins d'espace (coin pour Bébé bouquine !, pour les adolescents et pour les multimédias – plusieurs postes Internet -, etc...),
- d'offrir à ses habitants un lieu d'accueil, de savoir, de culture et d'échanges, enrichi par la proximité d'un café, d'une salle d'exposition ou d'autres lieux culturels.

### **Ce sont là nos vœux !**

Pour la Bibliothèque

  
Anne-Marie COMINETTI (collab.)

  
Patrizia NASCIVERA (collab.)

  
Françoise Wicht

## Table des annexes

- P. 1 - Nouvelles acquisitions par âge et média 2
  - Nouvelles acquisitions par langue et média 2
- P. 2 - Nouvelles acquisitions des multimédias
  - Nouvelles acquisitions à partir des propositions d'achat
- P. 3 - Dons traités
  - Livres reliés par un professionnel
  - Livres reliés par Anne-Marie Cominetti
- P. 4 - Livres supprimés : désherbage
  - Livres reçus en don et traités
- P. 5 - Statistiques de prêts par âge et média 1
- P. 6 - Statistiques de prêts manuels
  - Statistiques des prêts par langue et média 2
  - Statistiques des prêts par âge et média 2
- P. 7 - Statistiques des prêts des livres de Bibliomédia
  - Statistiques des prêts des multimédias
  - Statistiques des prêts des livres avec CD
  - Statistiques des prêts des livres entreposés à la Fivéac
- P. 8 - Statistiques des prêts « Lettres Frontière »
  - Statistiques des rappels et des réservations
- P. 9 - Statistiques des comptes lecteurs supprimés
  - Statistiques des consultations du WebOpac
- P. 10-12 - Animations : détails
- P. 12 - Semaine du livre pour le « Petite enfance » : « Au-delà des nuages, au rythme des pages »

**Annexes : 12 pages mentionnées**

