

## A LA RENCONTRE D'UN JEUNE LECTEUR : Guilhem KOKOT

La parole est cette fois à un de nos jeunes et fidèles lecteurs dont nous avons fait la connaissance quand il était en culottes courtes...

### Peux-tu te présenter en quelques mots ?

Je suis né à Lourdes, en France, et suis arrivé en Suisse à l'âge de 6 ans. Mon père est français et ma mère a la nationalité brésilienne. Grâce à l'école, j'ai fait une visite avec ma classe de 3<sup>ème</sup> primaire à la Bibliothèque communale de Versoix et j'ai aimé y venir. Je suis actuellement en dernière année au Cycle d'orientation des Colombières et emprunte aussi des livres à la Bibliothèque de l'école. En plus de la lecture, je joue de la flûte traversière. Je fais partie de l'atelier musique du CO. Tout dernièrement, nous avons donné une série de concerts, au Victoria Hall, avec l'Orchestre de la Suisse romande et l'orchestre des collèves.

### Parle-nous de tes lectures...

J'aime le genre de l'*Heroic fantasy* comme, par exemple, *Le livre des étoiles\** de Eric L'Homme. Les mondes parallèles, fantastiques, avec de la magie, me permettent de m'évader de ce monde-ci. On se reconnaît dans les personnages et on s'imagine qu'on est à leur place. Je lis aussi des mangas : *Naruto\** (46 tomes), *Hikaru no Go\** (23 tomes, série finie). Dans la série *Death note\**, le climat y est beaucoup plus sombre : un adolescent découvre un carnet dans lequel il peut inscrire le nom d'une personne qu'il souhaite voir mourir et cela se réalise...



### A propos, qu'est-ce qui t'intéresse dans ces séries ?

C'est différent à cause du sens de lecture et il n'y a aucune ressemblance avec la bande dessinée européenne. Le style de dessin n'est pas courant ainsi que le type d'aventures. La série des Yoko Tsuno peut s'en approcher.

Dans la première partie des aventures de Naruto (il a environ 12 ans), le personnage vit la violence physique. Puis, dès l'âge de 14 ans, il subit une violence psychologique et on réfléchit sur la mort.

Hikaru est un héros que l'on voit grandir de la 6<sup>ème</sup> primaire à la 4<sup>ème</sup> du collège. Au fur et à mesure du temps, il mûrit et devient plus posé. Ce qui contribue à ce changement, c'est certainement sa passion pour le jeu de go\*\*. C'est un jeu de stratégie japonais. Les pions sont sortis un à un d'un bol et se placent sur les intersections des cases. Le but du jeu consiste dans la conquête du plus grand territoire.

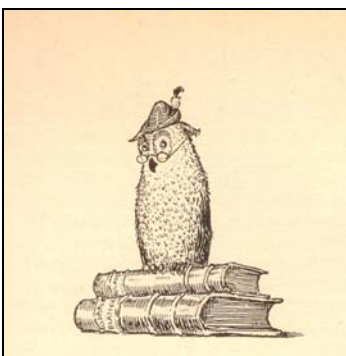
Nous remercions chaleureusement Guilhem de s'être prêté au jeu de l'interview !

\* Livres présents à la Bibliothèque (voir le catalogue sur [www.versoix.ch](http://www.versoix.ch)  
Culture/Bibliothèque/Accès aux documents)

\*\* Club du jeu du go, dans les locaux de la Ludothèque de Versoix, les lundis (scolaires) de 18h30 à 20h.

**Anne-Marie Cominetti**

*UNE PERLE, tirée du « Livre des chemins : contes de bon conseil pour questions secrètes » d'Henri Gougaud chez A. Michel*



Quand il lut quelque part  
que fumer pouvait  
provoquer le cancer,  
il décida de ne plus jamais lire.  
A. KIRWAN

Illustration d' **HANSI**, dessinateur et caricaturiste alsacien