

"LE MEILLEUR FILM DE MICHAEL MOORE DEPUIS FAHRENHEIT 9/11"

DEADLINE

DU RÉALISATEUR OSCARISÉ DE  
BOWLING FOR COLUMBINE

MICHAEL MOORE

# FAHRENHEIT 11/9

TYRAN, MENTEUR, RACISTE.  
UN TROU EN UN.



"D'UNE INTENSITÉ REMARQUABLE,  
IMPACTANT ET TRUFFÉ D'HUMOUR NOIR!"

—GUY CARLSON, REPORTER

"PERTINENT ET ESSENTIEL POUR TOUS!  
UN APPEL AU RÉVEIL!"

—RICHARD LEE, THE NEW YORK TIMES

UN FILM DE MICHAEL MOORE

AGC

AGC

AGC

AGC

AGC