

QUINZAINE
DES RÉALISATEURS
Société des réalisateurs de films
CANNES 2019

LES FILMS DU POISSON & BANDE À PART FILMS
PRÉSENTENT

LES PART TI QU LES

UN FILM DE
BLAISE HARRISON

THOMAS DALOZ

NÉA LÜDERS

SALVATORE FERRO

UN FILM DE BLAISE HARRISON PRODUIT PAR ESTELLE FIALON, LIONEL BAIER SCÉNARIO BLAISE HARRISON, MARIETTE DÉSERT MUSIQUE ORIGINALE ELG IMAGE COLIN LÉVÉQUE MONTAGE ISABELLE MANUUILLET, GWENOLA HÉAULME PRISE DE SON MARC VON STÜRLER MONTAGE SON ET
CRÉATION SONORE OLIVIER TOUCHE MIXAGE OLIVIER GOINARD EFFETS SPÉCIAUX MAC GUFF CASTING BLAISE HARRISON, ELIE GRAPPE 1^{ER} ASSISTANT RÉALISATION LUCAS LOUBARESSSE DIRECTION DE PRODUCTION TATIANA BOUCHAIN PRODUIT PAR LES FILMS DU POISSON, BANDE À PART FILMS EN COPRODUCTION AVEC
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA, RTS RADIO TELEVISION SUISSE AVEC LA PARTICIPATION DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES ET DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AVEC LE SOUTIEN DE L'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFC) AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+, CINÉ+, CINEFORUM ET
LE SOUTIEN DE LA LOTERIE ROMANDE, CNC (CRÉATION VISUELLE ET SONORE), LA FONDATION CAN POUR LE CINÉMA, LE FONDS CULTUREL SUISSE/IMAGE, SUCCES PASSAGE ANTENNE 800 SSR EN ASSOCIATION AVEC CINÉMA 13 PROJET DÉVELOPPÉ AVEC LE SOUTIEN DE MEDIA DESK SUISSE, FONDS CULTUREL DE LA SOCIÉTÉ
SUISSE DES AUTEURS (SSA), CICLIC REGION CENTRE-VAL DE LOIRE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, CINÉMA 10 DÉVELOPPEMENT, CINEVENTURE DÉVELOPPEMENT ET SOFICINEMA 10 DÉVELOPPEMENT DISTRIBUTION SUISSE CINEWORX DISTRIBUTION FRANCE & VENTES INTERNATIONALES LES FILMS DU LOSANGE

Logo of the festival (left), logos of funding partners: CANAL+, CINE+, CINEFORUM, LOTERIE ROMANDE, SUCCES PASSAGE ANTENNE 800, SRG SSR, Cinéma 10, MEDIA DESK, SSO, çiclic, CINEVENTURE, SOFICINEMA, cineworx (right).