

Titre :

Auteur :

1.L'intrigue (l'histoire)

Mon appréciation : 😊 😐 😞

<input checked="" type="checkbox"/> En général, le déroulement de l'action...
m'a tenu (e) en haleine : il y avait du suspense.
était assez peu intéressant.
m'ennuyait vraiment : il n'y avait pas assez d'action.
était trop difficile à comprendre

<input checked="" type="checkbox"/> A la fin d'un chapitre, ...
j'avais hâte de lire le suivant
je devinais trop facilement ce qui allait arriver.
j'avais souvent envie d'abandonner le livre.

2.Les personnages

Mon appréciation : 😊 😐 😞

Le narrateur dit je /il (elle). C'est ... qui parle. // Le narrateur est extérieur au roman.

<input checked="" type="checkbox"/> Les personnages me semblaient...
existants, c'est-à-dire qu'ils ressemblaient à des gens que je connais
vraisemblables, c'est-à-dire que j'aurais pu les rencontrer dans la vraie vie
faux, c'est-à-dire que je n'aurais jamais pu les rencontrer dans la vraie vie

<input checked="" type="checkbox"/> En général, les personnages agissaient d'une façon...
surprenante (étonnante, intéressante)
trop prévisible, car j'arrivais trop facilement à deviner leur comportement
invraisemblable, c'est-à-dire trop fantaisiste (bizarre)

<input checked="" type="checkbox"/> La description des personnages ...
m'a facilement permis de les imaginer.
ne m'a pas bien aidé (e) à les imaginer.
ne m'a pas du tout aidé (e) à les imaginer.

<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Les personnages parlaient...
d'une façon qui correspondait bien à leur rôle
comme tout le monde
d'une façon plutôt poétique

3. Le langage

Mon appréciation : 😊 😐 😞

<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Dans ce livre, j'ai trouvé le langage ...
drôle (humoristique)
facile à comprendre
trop recherché : il y avait trop de mots difficiles

4. Evaluation globale

Mon appréciation : 😊 😐 😞

<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> D'une façon générale, je suis satisfait(e) de...
de la longueur du livre, il n'était ni trop long, ni trop court
de la façon dont commence le livre
de la façon dont finit le livre
de l'intrigue (l'histoire)
des personnages (je les ai bien aimés)
du langage (du vocabulaire)

→ Cependant, j'aurais eu plus de plaisir si.....

<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Ce livre ...
présentait surtout l'amitié entre..... et
ne parlait pas d'amitié entre les générations.
On avait l'impression que les personnes plus âgées pouvaient apporter quelque chose aux plus jeunes.
On avait l'impression que les personnes plus jeunes pouvaient apporter quelque chose aux plus âgées.

<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Je recommanderais ce livre à une personne...
aimant le suspense
aimant les situations drôles
romantique
intéressée par l'amitié entre les générations
aimant la nature
aimant les animaux
aimant la poésie

<input checked="" type="checkbox"/> Finalement, ce roman de parler avec des personnes plus âgées que moi.
m'a vraiment donné envie
m'a moyennement donné envie
ne m'a pas du tout donné envie

5. Critique personnelle (au moins 3 lignes/ ne pas raconter l'histoire)

.....
.....
.....